

Gabriel Vuattier

Le travail de Gabriel Vuattier est teinté d'humour et de nostalgie. Son univers est directement inspiré de l'enfance. Elle utilise le jeu pour faire exister les sens cachés, les doubles lectures. Ses assemblages d'éléments moulés et modelés symbolisent des archéologies du quotidien où se rejoue l'enjeu de nos existences, prises entre le poids du passé et l'actualité teintée de tragédies.

Ci-dessous Sans titre, 2021, à gauche, 13×15cm (à gauche), 12×13cm (à droite), porcelaine, grès, engobes, émaux, 1280°C. Page de droite Sans titre, 2021, 9×8cm (à gauche), 11×12cm (à droite), porcelaine, grès, engobes, émaux, 1280°C.



Terres Actuelles 2022 Biennale de la Céramique