



Gabriel Vuattier

Objets blessés, 2015

« Mon travail s’ancre sur la notion de territoire et à travers elle, celle de l’identité. L’identité se crée dans le territoire, à travers un espace (géographique, social, culturel). Le territoire pose des frontières. Il englobe et exclut. Habiter un territoire c’est être dans les champs qui le constituent. Je suis dans le champ de la céramique mais je pose sans cesse la question du déplacement. Déplacer les frontières de la représentation, dépasser les habitudes, les gestes pour habiter un champ artistique et peut-être, à travers lui, un espace social. »

Gabriel Vuattier

Diplômée de l'Institut Européen des Arts Céramiques à Guebwiller (68) avec les félicitations du Jury en 2014, elle a été repérée lors de sa participation au salon Résonances en novembre 2015 à Strasbourg. Pour l'exposition « Jeunes Artistes », elle présente la série « Objets blessés » ainsi que l'installation « Tout est cousu d'enfance ». Gabriel Vuattier se définit comme plasticienne, car même si son« [...] médium est l’argile, [elle] l’emmène vers d’autres usages (que le contenant par exemple) [...] ». ».

Gabriel Vuattier est née en 1982. Elle vit et travaille à Strasbourg.